

部编版六年级语文下册文言文阅读练习题及答案

（一）师旷论学（18分）

晋平公问于师旷曰：“吾年七十。欲学，恐已暮矣！”

师旷曰：“何不炳烛乎？”平公曰：“安有人臣而戏其君乎？”

师旷曰：“盲臣安敢戏其君乎？臣闻之：少而好学，如日出之阳；壮而好学，如日中之光；老而好学，如炳烛之明。炳烛之明，孰与昧行乎？”

平公曰：“善哉！”

1、解释文中加黑的词。（4分）

①恐已暮矣（ ） ②盲臣安敢戏其君乎（ ）

③臣闻之（ ） ④善哉（ ）

2、下列句子中“之”字用法不同的一项是（4分）……………（ ）

A、臣闻之 B、如日出之光 C、驱之别院 D、学而时习之

3、翻译文中画线的句子（6分）

4、这则短文告诉我们一个什么道理？（4分）

（二）欧阳修论作文（16分）

顷岁孙莘老识欧阳文忠公，尝乘间以文字问之。云：“无它术，惟勤读书而多为之，自工；世人患作文字少，又懒读书，每一篇出，即求过人，如此少有至者。疵病不必待人指摘，多作自能见之。”

1、解释文中加黑的字词。（4分）

①尝乘间以文字问之（ ） ②惟勤读书而多为之（ ）

③自工（ ） ④疵病不必待人指摘（ ）

2、请指出下列各句中的“之”各指代什么。（4分）

①学而时习之（ ） ②尝乘间以文字问之（ ）

③惟勤读书而多为之（ ） ④多作自能见之（ ）

3、翻译文中画线的句子。（4分）

4、欧阳修认为写好作文的诀窍是什么？（4分）

（三）自护其短（14分）

北人生而不识菱者，仕于南方。席上啖菱，并壳入口。或曰：“啖菱须去壳。”其人自护其短，曰：“我非不知。并壳者，欲以清热也。”问者曰：“北土亦有此物否？”答曰：“前山后山，何地不有！”

1、解释文中加黑的字词。（4分）

①席上啖菱（ ） ②或曰（ ）

③啖菱须去壳（ ） ④欲以清热也（ ）

2、下列句子中加点的“以”作“因为”解释的一句是（4分）（ ）

A、欲以清热也。 B、此独以跛之故，父子相保。

C、以土砾凸者为丘 D、温故而知新，可以为师矣。

3、翻译文中画线的句子。（2分）

4、这则寓言的寓意是什么？（4分）

（四）曾子杀猪（18分）

曾子之妻之市，其子随之而泣。其母曰：“女还，顾反为女杀彘（zhì）。”妻适市来，曾子欲捕彘杀之。妻止之曰：“特与婴儿戏耳。”曾子曰：“婴儿非与戏也。婴儿非有知也，待父母而学者也，听父母之教。今子欺之，是教子欺也。母欺子而不信其母，非以成教也。”遂烹彘也。

1、解释文中加黑的文言词。（4分）

①女还（ ） ②顾反为女杀彘（ ）

③特与婴儿戏耳（ ） ④婴儿非与戏也（ ）

2、下列句中加点“之”的用法不同于其他三项的一项是（4分）（ ）

A、其子随之而泣 B、曾子欲捕彘杀之 C、妻止之 D、曾子之妻之市

3、翻译文中加横线的句子。（6分）

4、这则寓言说明的道理是什么？（4分）

（五）郑人买履（18分）

郑人有且置履者，先自度其足，而置之其坐；至之市而忘操之。已得履，乃曰：“吾忘持度。”反归取之。及反，市罢，遂不得履。人曰：“何不试之以足？”曰：“宁信度，无自信也。”

1、找出下列句子中的通假字。（4分）

①而置之其坐（ ） ②反归取之（ ）

2、下列词语意思不相同的一项是（4分）……（ ）

A、先自度其足 何不试之以足

B、宁信度 无自信也

C、郑人有且置履者 遂不得履

D、先自度其足 吾忘持度

3、解释“之”字在句子中的意义（4分）

①反归取之（ ）

②何不试之以足（ ）

③至之市而忘操之（ ）（ ）

4、翻译文中画横线的句子，并用括号补出省略的内容。（4分）

① _____

② _____

5、为什么这位郑人会“宁可相信尺码而不愿相信自己的脚”（2分）

答： _____

（六）王戎七岁，尝与诸小儿游。看道边李树多子，折枝，诸儿竞走取之，唯戎不动。人问之，答曰：“树在道边而多子，此必苦李。”取之，信然。

1、尝： _____ 走： _____

2、翻译划线句子：

3、请你评价“王戎”：

（七）（卓）茂尝出门，有人认其马。茂问之曰：“子亡马几何时矣？”对曰：“月余日矣。”茂有马数年，心知非是，解/以与之，而子挽车去。将去，顾而谓曰：“若非公马，牵至丞相府归我。”他日马主别得亡马，乃诣丞相府归马。

[注]①卓茂：人名。②公：对人的尊称。③诣：到……去。

1.下面对句子朗读节奏划分正确的一项是（ ）。 （2分）

A.子亡 / 马几何时矣。 B.子亡马 / 几何时矣。

C.子亡马几 / 何时矣。 D.子亡马几何 / 时矣。

2.解释下列句子加点的字。（3分）

（1）卓茂尝出门（ ）（2）将去，顾而谓曰（ ）（3）若非公马（ ）

3.用现代汉语说说“心知非是，解以与之。”的意思。（2分）”

4.卓茂问：“子亡马几何时矣？”的用意是什么？（1分）

5.文中表现了卓茂 的品质，表现了“马主”的品质。（2分）

（八）★鲁人徙越

鲁人身善织履，妻善织缟①，而欲徙于越。或谓之曰：“子必穷矣。”鲁人曰：“何也？”曰：“履为履之也，而越人跣②行；缟为冠之也，而越人被发。以子之所长，游与不用之国，欲使无穷，其可得乎？”鲁人对曰：夫不用之国，可引而用之，其用益广，奈何穷也？”

（选自《韩非子·说林上》）

【注释】①缟(gǎo):古代的一种白绢。②跣(xiǎn)：光脚。

【阅读训练】

1. 解释下列划横线词语。

①鲁人身善织履（ ） ②或谓之曰（ ）

③履为履之也（ ） ④而越人被发（ ）

⑤以子之所长（ ）

2. 翻译文中划线句子。
3. 请用短文中的原句回答鲁人不可徙越的原因。
4. 你认为鲁人可不可以徙越呢？请用自己的话说明理由。
5. 本人告诉我们的道理是什么？

（九）★农夫殴宦

尝有农夫以驴负柴至城卖，遇宦者(太监)称“宫市”取之；才与绢数尺，又就索“门户”(指“门户”税)，仍邀(强要)以驴送至内。农夫涕泣，以所得绢付之；不肯受，曰：“须汝驴送柴至内。”农夫曰：“我有父母妻子，待此然后食。今以柴与汝，不取直而归，汝尚不肯，我有死而已！”遂殴宦者。

(选自韩愈《顺宗实录·宫市》)

【阅读训练】

1.解释文中加点词：

(1)才与绢数尺：

(2)农夫涕泣：

(3)不取直而归：

(4)遂殴宦官：

2.下列句子中加点的“以”与“仍邀以驴送至内”中的“以”用法相同的一项是：()

- A. 以刀劈狼首 B. 余故道为学之难以告之
- C. 不以物喜，不以己悲 D. 有好事者船载以入

3.把画线句子翻译成现代汉语：

4.文中卖柴农夫与白居易笔下的卖炭翁的遭遇，揭露了怎样的社会现实？卖柴农夫与卖炭翁这两个人物形象有什么不同？请简要谈谈你的看法。

(十) ★颜回好学

回年二十九，发尽白，蚤死。孔子哭之恸，曰：“自吾有回，门人益亲。”鲁哀公问：“弟子孰为好学？”孔子对曰：“有颜回者好学，不迁怒，不贰过。不幸短命死矣，今也则亡。”（选自《史记·仲尼弟子列传》）

【阅读训练】

1.解释句中加点词语

- (1) 蚤死（ ） (2) 孔子哭之恸（ ） (3) 门人益亲（ ）

2.翻译

(1) 弟子孰为好学？

(2) 不迁怒，不贰过。

3. 孔子“哭之恸”的原因是什么？

（十一）★王充博览

王充少孤，乡里称孝。后到京师，受业太学，师事扶风班彪。好博览而不守章句。家贫无书，常游洛阳市肆，阅所卖书，一见辄能诵忆。日久，遂博通众流百家之言。

【阅读训练】

1. 解释句中加点词语

- (1) 乡里称孝 () (2) 师事扶风班彪 ()
- (3) 一见辄能诵忆 () (4) 遂博 ()

2. 翻译：家贫无书，常游洛阳市肆

4. 上文中“百家之言”中的“百家”是指什么？

（十二）★不记人过

吕蒙正①相公不喜记人过。初参知政事②，入朝堂，有朝士③于帘内指之曰：“是小子亦参政耶！”蒙正佯为不闻而过之。其同列④怒，令诘其官位姓名，蒙正遂止之。罢朝，同列犹不能平，悔不穷问。蒙正曰：“一知其姓名，则终身不能忘，固不如无知也。不问之何损？”时人皆服其量⑤。 （选自宋·司马光《涑水记闻》，略有改动）

【注释】①吕蒙正（994--1011）：宋代政治家。②初任参知政事，初：刚刚；参知政事：官名，副宰相；③朝士：中央官员。④同列：同事。⑤量：肚量。

【阅读训练】

1. 解释句中加点词语

(1) 不喜记人过 () (2) 佯为不闻 ()

(3) 令诘其官位姓名 () (4) 遂止之 ()

2. 翻译

(1) 罢朝，同列犹不能平。

(2) 不问之何损？

3. 上文赞美了吕蒙正在怎样的品质？

(十三) ★何梅谷之妻

何梅谷，鄱阳人也。其妻垂老，好事佛，自旦至夕，必口念“观音菩萨”千遍。何梅谷以儒学闻于时，止之则弗从，弗止又恐貽笑士人。进退狼狈。一日，呼妻至再三，随夜随呼勿辍。妻怒曰：“何聒噪若是耶？”梅谷徐答曰：“仅呼半日，汝即我怒，观音一日被尔呼百遍，安得不汝怒耶？”妻子顿悟，遂止。

(选自明·程文宪《中州野录》)

【阅读训练】

1. 解释：

(3) 徒 ()

(4) 资 ()

2.翻译:

(1) 孤者易伤，贫者易感。

(2) 一则愿其不孤，二则羨其得学。

4. 塾中的老师值得我们敬佩的是什么？我们应该向邴原学什么？

参考答案

练习一

参考译文

晋平公对师旷说：“我年龄七十岁，想要学习，恐怕已经晚了。”

师旷说：“为什么不把烛灯点燃呢？”

晋平公说：“哪有做臣子的人戏弄国君的行为呢？”

师旷说：“双目失明的我怎么敢戏弄君主呢？我听说，少年时喜好学习，如同初升太阳的阳光一样灿烂；壮年时喜好学习，如同正午强烈的阳光；晚年时喜好学习，如同拿着蜡烛照明，点上烛火照明比起在黑暗中走路，究竟哪个好呢？”

晋平公说：“说得真好啊！”

(一)

1、①晚 ②怎么 ③听说 ④好

2、 B

3、少年好学，就像初升太阳的光芒；壮年好学，好像中午太阳的光辉；老年好学，仿佛点燃的蜡烛的光亮。

4、学无止境，什么时候都应该抓紧学习。

译文：近年来孙莘老结识欧阳修，曾经问他怎样才能写好文章。欧阳修说：“没有其它办法，只有勤奋读书多动笔，才能写得精妙。很多人的弊病在于：写作太少，又懒于读书，每写出一篇，就想超过别人，像这样很少有达到目的的人。文章缺点不需要别人指出，只要写多了，自己就能发现。”

(二)

1、 ①曾经 ②写 ③精，妙 ④小毛病

2、 ①指代学过的知识 ②他，指欧阳修 ③文字、文章 ④疵病，文章缺点

3、没有其他办法，只有勤奋读书并且多动笔，自然就会写好。 4、唯勤读书而多为之（多读书多写作）

译文：有个人是从出生以来就不认识菱角的北方人。他到南方做官，有一次在酒席上吃菱角，这个人连壳一起放到嘴里吃。有人说：“吃菱角要去壳。”他想掩盖自己的错误，于是说：“我不是不知道，连壳一起吃，是为了清热呀！”问的人又问：“北方也有菱角吗？”他回答说：“前山，后山，什么地方没有？”

(三)

1、 ①吃 ②有人 ③剥掉 ④想要

2、 B

3、前山、后山，什么地方没有！

4、知识是无穷无尽的，不要不懂装懂，否则会闹出笑话。

译文：曾子的夫人到集市上去赶集，她的孩子哭着也要跟着去。他的母亲对他说：“你先回家待着，待会儿我回来杀猪给你吃。”曾子的夫人到集市上回来，就看见曾子要捉猪去杀。她就劝阻他说：“我只不过是跟孩子开玩笑罢了。”曾子说：“（夫人）这可不能开玩笑啊！孩子不知道（你）在和他开玩笑。孩子没有思考和判断能力，要向父母亲学习，听从父母亲给予的正确的教导。现在你在欺骗他，这就是教育孩子骗人啊！母亲欺骗孩子，孩子就不会再相信自己的母亲了，这不是教育孩子的正确方法啊。”于是曾子把猪给杀了，煮了之后把猪给孩子吃掉了。

（四）

1、①同“汝”，你②回来③罢了④开玩笑

2、D

3、现在你欺骗他，这就是教儿子欺骗呵。妈妈欺骗儿子，儿子自然不信任自己的妈妈，不能以此作为一种教育。

4、教育人要言必信、行必果（意思对即可）

译文：有一个想要买鞋的郑国人，他先量好自己脚的尺码，然后把量好的尺码放在他的座位上。等到了集市，他忘了带量好的尺码。他已经挑好了鞋子，才说：“我忘记带量好的尺码了。”于是返回家去取尺码。等到他返回集市的时候，集市已经散了，他最终没有买到鞋。有人问：“为什么不用你的脚去试试鞋的大小呢？”他说：“我宁可相信量好的尺码，也不相信自己的脚。”。

（五）

1、①坐座②反返

2、D度

3、①尺码②履③到、往、尺码

4、①（你）怎么不用其所长脚试试它呢？

②（我）宁可相信（尺码），也不相信自己的脚啊呀。

5、因为他是因循守旧的教条主义者。（言之成理即可）

（六）

1、尝：曾经。 走：跑。

2、李子树长在路边却有很多果实，这些李子一定是苦的李子。

3、参考：王戎善于观察，善于推理。王戎能够通过表面现象，看到事物的内在联系。

王戎在七岁的时候曾经和众多小孩游玩。他们看见路边的李子树有好多果实，压弯了枝条，其他小孩争着跑去摘那些果实，只有王戎一动不动。有的人问他这样做的原因，他回答说：“李子树长在路边却有很多果实，这些李子必定是苦的李子。”那人摘取果实品尝，的确是这样的。

（七）

译文：卓茂曾有一次（坐马车）出门。有人说那马是他丢失的。于是卓茂问他：“你丢马多长时间了？”那人说：“一个多月了。”卓茂这匹马已经养了好几年，心里知道不是这人丢的马，但还是卸下马来给了他，自己拉了车要离开。将要离开时，回头对那人说：“如果不是你的马，请牵来丞相府还我。”过了几日那人在别处寻得自己丢的马，于是到丞相府还了卓茂的马。

1.B

2.曾经 离开 如果

3.心里知道这马不是那人的，但还是解下马给他。

4.想确认马是谁的

5.仁厚（宽厚 宽容） 诚实

（八）.

【译文】鲁人自己善于织草鞋，（他的）妻子善于织白绢，（他们）想搬到越国去。有人对他们说：“你们一定会很穷的。”鲁人问：“为什么呢？”（那个人）说：“草鞋是用来穿的，可是越人光脚走路；白绢是用来做帽子的，可是越人披头散发的，凭你所擅长的技能，到用不着的国家去（谋生），想要不贫穷，难道可能办到吗？”鲁国人就反问他：“到了不用我们专长的地方，我们可以引导他们穿鞋戴帽，随着用途的不断推广，我们怎么会受穷呢？”

1. ①自己 ②有的人 ③穿 ④但是，表示转折 ⑤凭、用

2. 略

3. 略

4. 本题答案较为开放。如：①不可徙。鲁人没有从实际出发，越国人不穿鞋，不戴帽，如果徙越，不能发挥自己的特长，以后的生活肯定会走投无路。②可徙。鲁人可以引导越国人穿鞋戴帽，随着鞋帽用途的不断宣传推广，就可以发挥他们的特长，日后的生活会越来越好。

5. （1）凡做一事，制定行动计划，必须先做调查研究，从实际出发，万不可纯凭主观，心血来潮，莽撞从事。做生意特别要了解顾客的需要。（做事要切合实际，实是求是，从实际出发，分析客观条件，这才能收到良好的效果。）

（2）要学会换一种思路考虑问题，要善于对同一对象从不同角度、不同方面进行思维，从而得出自己的独特见解，这样才会创新，才能更好地把握时机。

（九）

【译文】曾经有一个农夫，用驴驮着木柴到城里来卖，遇到宦官自称“宫市”拿走他的木柴，只给了他几尺绢，又就地索取“门户”税，还强要（农夫）用驴把木柴送到

内廷去。农夫哭了，把得到的绢又给了宦官，（宦官）不肯接受，说：“必须用你的驴把柴送到内廷。”农夫说：“我家有父母、妻子、儿女，等着卖柴得钱后，才能有饭吃。现在我把木柴给了你，不向你要价钱就回去，你还不肯放我，我也只有和你以死相拼了！”农夫就殴打了宦官。

（街使的属吏捉住他上报，德宗颁诏将宦官废免，赐给农夫十匹绢。然而，宫市并不因此而改变，谏官与御史们屡次规谏，德宗都不肯听从。）

1.(1)给 (2)眼泪 (3)通“值”价值 (4)就

2.A

3.略

4.揭露了“宫市”对劳动人民的剥削、迫害。卖柴农夫性情刚烈，敢于奋起反抗；卖炭翁淳朴善良，逆来顺受。

（十）

【译文】颜回二十九岁，头发全白了，过早地死了。孔子哭得十分伤心，说：“自从我有了颜回，学生们（以颜回为榜样）更加亲近我。”鲁哀公问：“你的学生中哪个最好学？”孔子回答说：“有个叫颜回的最好学，（他）从不把脾气发到别人身上，也不重犯同样的错误。可惜短命死了！现在再也没有这样的人了。”

1.（1）早（2）极度悲哀（3）更加

2.略

3.颜回年轻就死了，现在没有像他那样好学的人了。

（十一）

【译文】王充少年时死了父亲，家乡人都赞扬他很孝敬。后来到了京城，在太学学习从业的本领，拜扶风班彪为师。王充爱好广泛，浏览而不拘泥于某些段落和句

子。他家穷没有书，经常去逛洛阳街上的书店，浏览人家所卖的书，看一遍就能背诵。天长日久，于是（他）广泛地弄通了众多流派的学说。

1. (1) 赞扬 (2) 以……为师 (3) 就 (4) 就

2.略

3.指诸子百家的著作，如《老子》、《孟子》、《庄子》、《韩非子》、《荀子》等。

(十二)

【译文】吕蒙正相公不喜欢记着别人的过失。刚刚担任参知政事，进入朝堂时，有一位中央官员在朝堂帘内指着吕蒙正说：“这小子也当上了参知政事了呀？”吕蒙正装作没有听见而走过去了。与吕蒙正同在朝班的同事非常愤怒，下令责问那个人的官位和姓名。吕蒙正急忙制止不让查问。下朝以后，那同事仍然愤愤不平，后悔当时没有彻底查问。吕蒙正则说：“一旦知道那个人的姓名；就终身不能忘记，不如不知道那个人的姓名为好。（况且）不去追问那个人的姓名，对我来说又有什么损失呢？”当时的人都佩服吕蒙正的度量。

1. (1) 过失、过错 (2) 假装 (3) 责问 (4) 制止

2.略

3.吕蒙正为人正直，襟怀坦白，不喜欢记着别人的过失寻机报复。有胸怀，更有智慧。

(十三)

【译文】何梅谷，是鄱阳人。他的妻子将要老了，喜欢拜佛念经，从早晨到黄昏，一定要嘴里念“观音菩萨”上千遍。何梅谷凭着儒学好而在当时出了名，（他想）阻止他的妻子做佛事，可是妻子不听从，不阻止呢，他又怕给当时的读书人留下笑柄，（这样使得他）进退两难。一天，他三翻两次地喊他妻子的名字，一直到晚上也呼喊个不停。妻子生气地说：“为什么这么吵闹呢？”梅谷慢慢地回答说：“（我）才喊了你半天，你就对我生气，观音菩萨一天被你呼喊上百遍，怎么能对你不生气

呢？”妻子顿时明白了，于是停止做佛事。

1. (1) 将 (2) 黄昏 (3) 指何梅谷妻每天念千遍“观音菩萨”这件事。(4) 留下。

3.何梅谷妻每天念佛千遍，何梅谷阻止她她不听，不阻止她呢，又恐怕会让读书人见笑。

(十四)

【译文】邴原幼时丧父，几岁时，经过书塾时忍不住哭了。书塾的老师问他：“小孩子为啥哭泣？”邴原说：“孤儿容易悲哀，穷人容易感伤。那些读书的人，凡是能够学习的人，必然都是有父母的孩子。我一来羡慕他们不孤单，二来羡慕他们能够上学。内心感伤，因此而哭泣。”老师怜悯地说：“你想读书就来吧！”邴原说：“我没有上学的学费。”老师说：“孩子，你如果有学好知识的志向，我可以白白地教你，不要你的学费。”邴原于是就进了学堂。（他学习异常努力），一个冬天，就能读熟了《孝经》《论语》。

1. (1) 能够 (2) 假如，如果 (3) 白白地 (4) 钱，学费

3.发现邴原无学而泣，躬身垂问。得知邴原身世后，甘愿舍弃自己的收入，免收邴原学费。这位老师“关心贫幼”、“帮助有志者成才”的品质值得每一个人敬佩。

4.贫不丧志，立志求学，并在学习中刻苦勤奋的精神值得我们学习。