

2025统编版六年级语文下册期中阶段检测卷免费下载 (附答案)

考生注意：满分100分，时间90分钟 考试范围：第1-4单元

第一部分：基础知识（共27分）

1. 读拼音，写词语。（7分）

扎根传统,我们能领会biān pào () 声中蕴含的文化期盼,là bā zhōu () 里流淌的温馨情感;对话名家,我们能体会朱自清在匆匆时光中的深切tàn xī (),史铁生在岁月长河中的pái huái () 思索;回溯历史, 英烈们的壮烈xī shēng (),让我们 chè dī () 理解了中国共产党人为人民服务的崇高意义;展望未来,新时代的伟大征程,让我们真切期待着中国人民为祖国奋斗的华彩piān zhāng () 。

2. 选择题（每小题 2 分，共 14 分）

(1) 下列词语中,加点字的读音正确的一项是()

- A. 藤 蔓 (wàn) 分 外 (fèn) 坚 劲 (jīng) 翻 箱 倒 柜 (dǎo)
- B. 搅 和 (hé) 圈 养 (quān) 绽 放 (zhàn) 炊 烟 袅 袅 (chuī)
- C. 喝 彩 (hè) 脉 络 (mài) 正 月 (zhèng) 悬 灯 结 彩 (jiè)
- D. 钥 匙 (chí) 挪 动 (nuó) 迢 迢 (tiáo) 奄 奄 一 息 (yān)

(2) 下列词语中,书写全部正确的一项是()

- A. 侵袭 书藉 姿格 头晕目眩
- B. 碗筷 霄夜 挑剔 焉知非福

C.覆盖 褐色 彼此 穷乡僻壤

D.眨眼 开凿 水缸 死得其所

(3) 下列各组词语中,加点字解释有误的一项是 ()

A. 闻 所未闻(听到) 纤纤 擢 素手(伸出)

B.弄 巧 成拙(聪明) 终日不成 章 (花纹)

C.一 拥 而入(拥戴) 今夜月明人尽 望 (盼望)

D.安土重 迁 (迁移) 任 尔东西南北风(任凭)

(4) 依次填入下面语段横线空缺处的词语,最恰当的一项是 ()

交通强国,铁路先行。近年来中国高速铁路的发展, 的高铁网让国民享受到了中国速度带来的便捷生活。驰骋在神州大地上的“复兴号”智能动车组,以安全快捷、平稳舒适的运营服务,成为中国高铁的一张靓丽名片。而支撑“复兴号”列车高速平稳运行的背后,是以智能化感知系统为核心的强大安全监测系统,即新一代科技利器--智能传感器。

A.风驰电掣 五湖四海 独树一帜 B.白驹过隙 四面八方 截然不同

C.日新月异 四通八达 脱颖而出 D.一日千里 纵横交错 前所未有

(5) 下列句子中,没有语病的一项是 ()

A.在阅读外国名著中,使我们明白许多做人的道理,领悟人生的真谛。

B.这支人民空军在抗美援朝战场上共击落敌机超过80多架,战功赫赫。

C.贯彻落实文化润疆精神,就要努力创作展现兵团风貌的更多新时代文艺作品。 D.研究人员根据模型测算,得出海底可能堆积多达1100万吨塑料垃圾的结论。

(6) 下列对课文写作手法的分析,不正确的一项是 ()

- A. 《腊八粥》一文详写等粥,略写喝粥,详略得当,重点突出,还给读者留下了想象空间。
- B. 《十六年前的回忆》一文首尾呼应,强调了父亲的被难日,文章结构严谨,内容完整。
- C. 《匆匆》一文侧重于将情感融于景物中,而《那个星期天》侧重于借景物抒发自己的感情。
- D. 《马诗》《石灰吟》《竹石》都是咏物诗,表情达意含蓄,借事物表达自己的人生志向。

(7) 下列表述中不正确的一项是 ()

- A. 《寒食》《迢迢牵牛星》《十五夜望月》三首古诗分别与寒食节、七夕节、中秋节有关。
- B. “我踏着一块块方砖跳,跳房子,等母亲回来。”这句话出自课文《那个星期天》,运用了神态描写,表现了“我”等待妈妈时落寞、孤寂的心理。
- C. 《匆匆》一文借助多种修辞手法,将抽象的时间描写得具体可感,体现出高超的写作技巧。
- D. 藏戏中,国王的面具是红色的,王妃的面具是绿色的。

3. 补全词语,并选词填空。(6分)

悬 () 结 () () 头 () 气一视 () ()

() () 不同 () () 欲试不约 () ()

() 平气 () () () 不吭 () 出 () 外

(1) 我开始尽可能地安慰自己,把我遇到的凶险和幸运作个对比,使自己能够 ()。

(2) 元宵节,处处 () ,整条大街像是办喜事,火炽而美丽。

(3) 我看着盆里的衣服和盆外的衣服,我看着太阳,看着光线,我 ()。

第二部分：积累运用（共20分）

4.按课文内容填空。（8分）

(1) 诗中有真情:王建用诗句“ ,”抒发了浓浓的思念之情;《迢迢牵牛星》中“ , 。”表达了人间夫妻的离别相思之苦。

(2) 朱自清在《匆匆》中感叹:“过去的日子 ,被微风吹散了, ,。”所以我们从小就要珍惜时间,不要等老了才后悔,就像《长歌行》里说的那样: , !

(3) 名言警句常常蕴含着深刻的哲理,如我们读书时应该好好下一番苦功夫,正如“ ,”所说,好书中字字价值千金;我们应该谨记老师的谆谆教诲,正如“ ,”所说,教导中句句胜读万书。

(4) 人生经历有的寂寞而艰辛,正如英国作家 笔下的鲁滨逊荒岛生存 28年;有的冒险而奇幻,正如瑞典作家 写的《 》中尼尔斯骑鹅旅行的经历.....每一段经历都是独一无二的。

5. 按要求写句子。（10分）

(1) 结合语境,在括号里填入意思相近的四字词语。（4分）

一个小朋友由妈妈抱着坐在旋转木马上,心惊胆战地哭起来;一位小姑娘还没坐上大摆锤,()地拽着同伴的手;一个小伙子开着赛车撞上轮胎围栏,()地跳下车;几个年轻人从

过山车上下来,()地说“好吓人”;一位老大爷还没坐稳,卡丁车就启动了,()地叫工作人员来帮忙。

(2) 例句: 泪水如雨,洒了一地。

仿照例句中运用的修辞手法再写一句话,表达下面词语的意思。

焦急:

(3) 锅中的粥,有声无力的叹气还在继续。(仿写拟人句)

夜晚,路灯

(4) 参观完博物馆,小明 开心地走在回家的路上。请你通过对景物的描写,表现 小明 此时的心情。

6. 综合运用。(2分)

某动物园因为游客给动物投喂带包装的食品,致使一些动物得了结石,动物园不得不为它们进行手术。面对这种情况,请你为动物园写一条宣传标语,制止游客给动物扔食品。

第三部分: 阅读理解 (共23分)

7. 课内阅读 (10分)

那个星期天(节选)

我现在还能感觉到那光线漫长而急遽的变化，孤独而惆怅的黄昏的到来，并且听得见母亲咔嚓咔嚓搓衣服的声音，那声音永无休止就像时光的脚步。那个星期天。就在那天。母亲发现男孩儿蹲在那儿一动不动，发现他在哭，在不出声地流泪。我感到母亲惊惶地甩了甩手上的水，把我拉过去拉进她的怀里。我听见母亲在说，一边亲吻着我一边不停地说：“噢，对不起，噢，对不起……”那个星期天，本该是出去的，去哪儿记不得了。男孩儿游在那个又大又重的洗衣盆旁，依偎在母亲怀里，闭上眼睛不再看太阳，光线正无可挽回地消逝，一派荒凉。

(1) 在选段中找出下列词语的近义词。(2分)

迅速— () 恐慌— ()

(2) 母亲因为 而惊惶和内疚，这可以从母亲的 、 、 等行动及她说的话里感受到她的这种心情和情感。(4分)

(3) “光线正无可挽回地消逝，一派荒凉”中“荒凉”多用来形容人烟少，冷清，用在这里是否恰当?说说你的理解。(2分)

(4) 下列对选段的理解，说法不正确的一项是 ()。(2分)

A.文中对光线急遽变化，黄昏“孤独而惆怅”等的描写，既交代了天色已晚，也写出了随着希望一点点破灭，“我”的内心越来越惆怅，完全沉浸在伤心失望之中。

B.“那个星期天”“就在那天”两个短语独立成句，强调了母亲没有兑现承诺给“我”幼小的心灵带来的痛苦，令“我”难以忘怀。

C.描写母亲搓衣服的声音永无休止，就像时光的脚步，永不停歇。这个句子很美，写出了作者此刻心情的愉快。

D.文中的母亲有对孩子的疏忽，但当看到孩子伤心难过时惊慌失措并且道歉，又体现了她对孩子的关爱。

8.课外阅读(13分)

母亲的那碗腊八粥

儿时的记忆中,每当迈进了腊八的门槛,母亲便开始扳着手指数起日子来,念叨着:“快到腊八了,又该给你们熬腊八粥喝了……”

我小的时候,乡村还是比较贫困的。那年头,稠粥是不敢奢望的,生活不宽裕的家庭,因为舍不得多放大米,有时稀得能照出人影儿。只有富裕点的人家,那粥才浓些,是真正的大米粥,人们就夸张地说成“竖勺子不倒”了。这粥,最好喝的当然还得数腊八粥,但除了过腊八节,寻常的日子里很难吃上一顿。

据老辈人说,朱元璋小时候家里很穷,给一家财主放牛,还经常没饭吃。有一天,他饿得够呛,竟从老鼠洞里刨一些米、豆、红枣等在一起煮了一锅粥,吃起来香甜可口。后来朱元璋当了皇帝,为了铭记当年被财主关进房子忍饥挨饿的痛苦经历,便叫御厨熬了一锅各种粮、豆混在一起的粥。吃的这一天正好是腊月初八,因此就叫“腊八粥”。

传说故事在小孩子心中总是神奇的,因此,在清晰地记下了这个美好故事的同时,也记住了那年那月腊八粥的诱人甜香。

每到腊月初八,母亲就会早早起床熬腊八粥。腊八粥的食材是很丰富的,除了可以选用豌豆、黄豆、红豆、绿豆、高粱等粮食作物,还可以加入青菜、慈菇、荸荠、红枣、白果等蔬菜和干果。听母亲说,“腊八”一词中的“八”字,一般在配料时都是以凑齐八样为宜。熬腊八粥是很费时的,但母亲却总是很有耐心。她先将豆油在锅里烧热,再放进葱花和盐爆锅,然后逐步加入水和配料,待锅烧开后才会放点菜叶进去搅匀。

当浓浓的香味在屋子里弥漫开来时,母亲便开始喊我们起床。腊月正是呵气成雾、滴水成冰的季节,每当从被窝里钻出来,浑身早已冻得发抖。母亲把那香味扑鼻、色泽鲜艳的腊八粥盛到碗里时,我们激动的心情便再也按捺不住,会敞开腮帮子大嚼大吃,因为粥烫得厉害,“吸吸溜溜”的声音响成一片。每当嚼到里面细碎的花生米时,感觉那味道真是格外的香。一家人你一碗我一碗,一边品尝着香稠的美味,一边称赞着母亲的厨

艺。母亲端着碗坐在一边也不管我们,只用那充满了爱的目光凝视着我们。待到额头上、鼻尖上沁出细密的汗珠时,那心窝里就别提有多温暖了!

冬去春来,物换星移。如今,腊八粥也不再是孩子们垂涎的美食了。虽然现在城市店里腊八粥的用料十分讲究,但我再也吃不出当年的味道了。

(1) 文中第2自然段中,“竖勺子不倒”是什么意思? () (2分)

A.粥很香甜 B.很稀 C.很浓稠 D.粥里插着勺子

(2) 作者详细描写的是哪两个部分内容?这样安排有什么好处?(4分)

(3) 用“__”画出我们吃粥情景的句子,说说这句话你感受到了什么,表达了作者怎样的情感?(3分)

4.与小时候的腊八粥相比,现在城市粥店里的腊八粥用料更讲究,可作者总感到“吃不出当年的味道了”这是什么原因?你有类似体验吗?请写一写。(4分)

第四部分：妙笔生花（共30分）

“离家三里远，别是一乡风。”我们的祖国幅员辽阔，民族众多，每个地方都有自己的风俗。你的家乡有什么风俗习惯？请你介绍一种风俗，或写写你参加一次风俗活动的经历。

要求：写作时要突出民俗特点，内容要具体，语句要通顺，学会抓住特点、有详有略地介绍家乡风俗。题目自拟，字数不少于500字。

参考答案

第一部分

1 鞭炮，腊八粥，叹息，徘徊，牺牲，彻底，篇章

2 选择题 1.A 2.D 3.C 4.B 5.D 6.C 7.B

3 灯彩垂丧 同仁截然 跃跃而同 心和一声喜望

(1) 心平气和 (2) 悬灯结彩 (3) 一声不吭

第二部分

4 (1) 今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。盈盈一水间，脉脉不得语

(2) 如轻烟，如薄雾，被初阳蒸融了，少壮不努力，老大徒伤悲

(3) 读书须用意，一字值千金。听君一席话，胜读十年书

(4) 丹尼尔笛福；塞尔玛拉格洛夫；骑鹅旅行记

5 (1) 惊恐万状，心惊肉跳，魂飞魄散，大惊失色

(2) 他向左走，又向右走，急得像热锅上的蚂蚁。

(3) 夜晚，路灯睁开了明亮的眼睛

(4) 路旁的野花在微风中摇曳，仿佛是因为喜悦而欢欣鼓舞。那些平日里不起眼的石子儿，此刻也闪烁着金色的光芒。

6 示例：为了动物的健康，请勿投喂。

第三部分

7 (1) 急遽，惊惶；

(2) 忘记带“我”去玩，所以“我”哭了，在不出声地流泪惊惶地甩了甩手上的水把“我”拉进她的怀里一边亲吻“我”一边不停地道歉；

(3) 恰当。“荒凉”一词形象地描写出“我”的希望彻底破灭后那种绝望委屈的内心情感。

(4) C

8 (1) C；

(2) 作者详细描写的是母亲熬腊八粥。和“我们”吃腊八粥，详略安排得当，突出中心。深化了母亲慈爱的形象；

(3) 母亲把那香味扑鼻、色泽鲜艳的腊八粥盛到碗里时，我们激动的心情便再也按捺不住，会敞开腮帮子大嚼大吃，因为粥烫得厉害，“吸吸溜溜”的声音响成一片。因为粥烫得厉害，“吸吸溜溜”的声音明成一片。这句话让我感受到吃粥时的兴

奋和激动，表达了作者对母亲厨艺的赞美，和儿时吃粥的幸福。

(4) ①小时候生活贫困，难得吃上一顿腊八粥，因此感到味道特别香甜;而现在条件好了，食物丰富，腊八粥不再稀罕，因此吃不出当年的味道。

②小时候的腊八粥是母亲用一双巧手辛苦熬制出来的，粥里融入了母亲的爱，有家的味道。所以，即使现在城市粥店里的腊八粥用料又多又好。可作者总感到吃不出当年的味道了。

SmartKids AI - aixitiku.com