

2023-2024统编版六年级语文上册期末重难点测试卷

一、单选题

1. 下列加点字的注音全部正确的一项是（ ）

A. 渲染(xuàn) 参差(cān) 摇曳(yè)

B. 鸣蝉(chán) 单薄(báo) 迂回(yū)

C. 蒙古包(méng) 妩媚(wǔ) 勾勒(lè)

D. 笨拙(zhuō) 羞涩(sè) 孕育(yùn)

2. 下列词语书写完全正确的一项是（ ）

A. 拘束 彩红 眼帘 目的地

B. 惊叹 伏案 愁怨 热呼呼

C. 宅院 马蹄 柔美 模糊

D. 礼貌 浑浊 洒脱 眈然

3. 下列加点字词解释有误的一项是（ ）

A. 移舟泊烟渚(水中间的小块陆地)

B. 明月别枝惊鹊(横斜的树枝)

C. 路转溪桥忽见(同“现”，出现)

D. 还来 就菊花 (种菊花)

4. 下列关于人名和路牌的拼写有误的一项是 ()

A. 坊门街FANGMEN JIE B. 依锦路YIJIN LU

C. 诸葛亮Zhu Geliang D. 李明Li Ming

5. 下列诗句表达的感情不同于其他三项的是 ()

A. 少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。

B. 聒碎乡心梦不成，故园无此声。

C. 遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

D. 至今思项羽，不肯过江东。

6. 如何理解小说人物形象？下列叙述错误的一项是 ()

A. 读小说时，留意人物的语言、动作、心理活动，可以帮助我们深入地理解人物形象。

B. 环境描写在小说中是可有可无的，对理解人物形象作用不大。

C. 小说的情节可以让我们了解故事的发生、发展过程，帮助我们深入理解人物形象。

D. 小说的写作背景和作者的经历也能帮助我们进一步了解人物形象。

二、填空题

7. 看拼音，写词语。

(1) 绕过一个péng jià，穿过一片 gān zhe 林，我们来到一座山谷，看见一道pǔ bù 像千万条银练飞流直下。

(2) 有 yàn yǔ 道：“小暑热得透，大暑凉飕。”大暑刚过几日，我们走在铺满tái xiǎn 的石板路上，瞧见从cǎo píng 边 shí fēng 里冒出来的点点绿意，着实感到了一丝凉意。

8. 给下面的一段话选择恰当的词语填空，把序号写在对应的横线里。

A.有板有眼 B.科班出身 C.对台戏 D.花架子 E.跑龙套 F.字正腔圆

每天晨读课上，刘老师都带着我们朗诵诗歌。他经常一句句地教我们读，从来不摆。虽然刘老师不是，但每一句都，非常动听。我们也学得，朗诵水平不断进步。

9. 按要求回答问题。

① 少年闰土 ② 竹节人 ③ 开国大典 ④ 在牛肚子里旅行

⑤ 狼牙山五壮士 ⑥ 桥 ⑦ 草船借箭 ⑧ “诺曼底号”遇难记

(1) 按要求给上面的题目分类。

主要人物作题目：

主要事件作题目：

事物作题目：

(2) 从上面的题目中或你读过的作品的题目中，选择一个自己最喜欢的题目，并说说理由。

我最喜欢的题目是《 》。理由：

10. 学习理解古诗词。

(1) 读古诗词的时候，遇到不理解的字词，我们可以来理解，如《江南春》中的“四百八十寺”，并不是实指四百八十座寺院，而是虚指，形容。

(2) 通过想象画面来体会诗词的美。我想用本单元学的诗句“千里莺啼绿映红，”来形容下边的图片，我的脑海中就浮现出了的美丽景象。

(3) 读到“同到牵牛织女家”时，联系“”的故事，我知道了诗人想表达的意思是黄河之水仿佛往天上奔流而去，从而体会到了诗中黄河的气势。

三、诗歌鉴赏

阅读诗歌，回答问题

七律·长征

_____，

万水千山只等闲。

_____，

_____。

金沙水拍_____，

大渡桥横_____。

更喜岷山千里雪，

三军过后_____。

11. 根据课文将诗句补充完整。

12. 诗句中用“细浪”来比喻；用“泥丸”来比喻。用这两个比喻歌颂了红军战士的精神。

13. 诗句中“暖”和“寒”是一对反义词。“暖”字表达了红军，“寒”字表现了红军。

14. 这首诗为我们具体展示了红军长征途中哪几幅威武雄壮的“征难图”？

15. 哪两句诗是对全诗内容的总括？

16. 这首诗从表达方式的角度看，属于诗；从体裁的角度看，属于诗。

四、现代文阅读

根课内阅读。

第二天，老班长端来的鱼汤特别少，每个搪瓷碗里只有小半条猫鱼，上面漂着一丁点儿的野菜。他笑着说：“吃吧，就是少了点儿。唉！一条好大的鱼已经上了钩，又跑了！”

我端起搪瓷碗，觉得这个碗有千斤重，怎么也送不到嘴边。两个小同志不知道为什么，也端着碗不往嘴边送。老班长看到这情况，收敛了笑容，眉头拧成疙瘩。他说：“怎么了，吃不下？要是不吃，咱们就走不出这草地。同志们，为了革命，你们必须吃下去。小梁，你不要太脆弱！”最后这句话是严厉的，意思只有我知道。

我把碗端到嘴边，泪珠大颗大颗地落在热气腾腾的鱼汤里。我悄悄背转身，擦擦眼睛，大口大口地咽着鱼汤。老班长看着我们吃完，脸上的皱纹舒展开了，嘴边露出了一丝笑意。可是我的心里好像塞了铅块似的，沉重极了。

17. 联系上下文，理解词语。

收敛：

18. 缩句。

泪珠大颗大颗地落在热气腾腾的鱼汤里。

19. 在文中找出老班长的神态。

20. 在文中找出老班长的语言。

21. 从老班长的表情、语言中，可以看出老班长是怎样一个人？

课外阅读

川剧变脸

川剧是传统戏曲剧种之一，流行于四川、重庆及贵州、云南部分地区。川剧变脸，是历代川剧艺人共同创造并传承下来的艺术瑰宝。相传“变脸”是古代人类在面对凶猛野兽的时候，为了生存把自己脸部用不同的方式勾画出不同形态，以吓跑入侵的野兽。川剧把“变脸”搬上舞台，用绝妙的技巧使它成为一门“绝活”。

川剧变脸，用于揭示剧中人物的内心及思想感情的变化，即把不可见、不可感的抽象的情绪和心理状态变成可见、可感的具体形象——脸谱。

变脸的手法主要分为“抹脸”“吹脸”“扯脸”三种和传说中的“运气变脸”。

“抹脸”是将化妆油彩涂在脸的某一特定部位上，到时用手往脸上一抹，便可变成另外一种脸色。如果要全部变，则把油彩涂在额上或眉毛上。如果只变下半部脸，则把油彩涂在脸或鼻子上。如果只需变某一个局部，则把油彩涂在要变的位置即可。如《白蛇传》中的许仙，就采用了“抹脸”的手法。

“吹脸”只适合于粉末状的化妆品，如金粉、墨粉、银粉等。有的是在舞台的地面上摆一个很小的盒子，内装粉末。演员到时做一个伏地的舞蹈动作，趁机将脸贴近盒子一吹，粉末扑在脸上，立即变成另一种颜色的脸。必须注意的是：吹时要闭眼、闭口、闭气。《活捉子都》中的子都，采用的便是“吹脸”的方式。

“扯脸”是比较复杂的一种变脸方法。它是事前将脸谱画在一张一张的绸子上，剪好，每张脸谱上都系一把丝线，再一张一张地贴在脸上。丝线则系在衣服的某一个顺手而又不引人注目的地方（如腰带上之类）。随着剧情的进展，在舞蹈动作的掩护下，一张一张地将它扯下来。如《白蛇传》中的钵童（紫金铙钵），可以变绿、红、白、黑等七八张不同的脸。再如《望娘滩》中的聂龙也使用“扯脸”。

“扯脸”有一定的难度。一是粘脸谱的黏合剂不宜太多，以免到时扯不下来，或者一次把所有的脸谱都扯下来。二是动作要干净利落，假动作要巧妙，能掩观众之耳目。

还有一种特殊的变脸手法是“运气变脸”。传说已故川剧名演员彭泗洪，在扮演《空城计》中的诸葛亮时，当琴童报告司马懿大兵退去以后，他能够运用气功而使脸由红变白，再由白转青，意在表现诸葛亮如释重负而又后怕的心理。

22. 联系上下文，解释下列词语。

引人注目：

如释重负：

23. 下列对这篇短文主要内容的概括，最合适的一项是（ ）

A. 介绍了我国川剧“变脸”艺术的来历和“变脸”手法。

B. “变脸”很有趣。

C. “扯脸”的手法最复杂。

24. “扯脸”难在哪里？请简要概括后写在下面。（每点不超过10个字）

25. 比较下面两句话，你认为第一句可以改为第二句吗？为什么？

变脸的手法主要分为“抹脸”“吹脸”“扯脸”三种和传说中的“运气变脸”。

变脸的手法主要分为“抹脸”“吹脸”“扯脸”和传说中的“运气变脸”四种。

26. 今年春节，有一个川剧“变脸”艺术团要来我市大剧院演出，请你写一条宣传语，以吸引更多的人来观看这门中国传统艺术。

五、写作题

27. 习作芳草地。

因为雾霾天气，教育局不得不叫停全市中小学户外运动。请你调查了解雾霾天气形成的原因与危害，给环保部门写一份防治雾霾天气的倡议书。注意倡议书的格式。

参考答案

1. 【答案】D

2. 【答案】 C

3. 【答案】 D

4. 【答案】 C

5. 【答案】 D

6. 【答案】 B

7. 【答案】 (1) 棚架；甘蔗；瀑布

(2) 谚语；苔藓；草坪；石缝

8. 【答案】 D； B； F； A

9. 【答案】 (1) ①⑤； ③④⑦⑧； ②⑥

(2) 慢性子裁缝和急性子顾客；理由：题目新颖，运用对比的手法，引起了我的阅读兴趣。

10. 【答案】 (1) 借助注释；寺院很多

(2) 水村山郭酒旗风；江南春天

(3) 牛郎织女；磅礴

【答案】 11. 红军不怕远征难；五岭逶迤腾细浪；乌蒙磅礴走泥丸；云崖暖；铁索寒；尽开颜

12. 五岭；乌蒙山；革命乐观主义

13. 巧渡金沙江后的欢快心情；飞夺泸定桥的惊险悲壮

14. 过五岭、越乌蒙、巧渡金沙江、飞夺泸定桥、翻岷山。

15. 红军不怕远征难，万水千山只等闲。

16. 抒情；格律

【答案】17. （笑容、光线等）减弱或消失，文中是指老班长的笑容消失。

18. 泪珠落在鱼汤里。

19. 老班长看到这情况，收敛了笑容，眉头拧成疙瘩。老班长看着我们吃完，脸上的皱纹舒展开了，嘴边露出了一丝笑意。

20. 他笑着说：“吃吧，就是少了点儿。唉！一条好大的鱼已经上了钩，又跑了！”他说：“怎么了，吃不下？要是不吃，咱们就走不出这草地。同志们，为了革命，你们必须吃下去。小梁，你不要太脆弱！”

21. 忠于革命，舍己为人。

【答案】22. 引起人的注意或重视。；像放下重担子一样，形容解除精神压力后心情轻松愉快。

23. A

24. 一、黏合剂不宜太多；二、动作要干净利落巧妙。

25. 不可以。“运气变脸”只是传说，且已失传，不能归类于主要的变脸手法。

26. 川剧变脸，神奇再现，等你来看！

27. 【答案】防治雾霾倡议书 雾霾严重污染环境，危害人的健康。值此深冬季节，正是雾霾的高发期。抗击雾霾不仅是政府的责任，也是我们每一个组织、每一个单位、每一个人的共同责任。为了我们拥有更多的蓝天，为了我们的身体健康，请大家积极投身到抗击雾霾的行动中来。今天，我们向环保部门发起倡议：

一、要求全市有污染气体排放的企业和单位，严格做到达标排放。倡议政府有关职能部门严格履行职责，认真监督，接受群众举报，发现问题及时查处。

二、鼓励各位市民养成绿色出行的良好习惯，尽量以步行、骑车、拼车和搭乘公交的方式出行，减少机动车尾气排放，不焚烧垃圾、秸秆等。

三、倡议市民主动监督周边情况，发现露天焚烧和污染排放现象及时劝阻或举报；摒弃损害环境的陈规陋俗，不焚烧钱纸、祭品，不燃放有污染的烟花爆竹；改革饮食观念，抵制城市露天烧烤，推行低油烟、低污染、低能耗的饮食结构。

在蓝天白云下幸福生活，是我们的美好期盼。环境质量的改善与每个单位、每一个人都息息相关，让我们共同参与、立即行动，争当大气污染治理的宣传者、践行者和监督者，为建设美丽渭南贡献一份自己的力量。你我他共同努力，空气会更加清新，天空会更加湛蓝！

xx小学六年级全体学生

2023年x月x日